

# LUTY

## **Kryształowe straszylko”** *Dorota Gellner*

Oto portret straszylka  
głowa, nogi i skrzydełka.  
A na głowie co? Czapeczka! -  
W pomponikach i dzwoneczkach.  
Na spacerze, na wycieczce  
grają dzwonki przy czapeczce.  
To jest taki mały cud –  
grają, choć nie znają nut!  
Nad górami, nad doliną  
kryształowe dźwięki płyną.

## **„Koncert”** *Anna Kamińska*

Grały żabki w błocie:  
jedna na flecie, druga na fagocie,  
trzecia na klarncie, czwarta, jak to żaby,  
na skrzypcach – aby, aby,  
piąta na fortepianie, głośno niesłuchanie,  
szósta na mandolinie, siódma na okarynie,  
ósma – mamó kochana – ćwiczyła na organach,  
dziewiąta na wiolonczeli, a jakże, żebyście wiedzieli!,  
dziesiąta, tak jak wy czasami, biła w bęben łapkami,  
aż taki się zrobił hałas, że uszy zatykać zaraz.  
Tylko dzieci i poeci stali nad brzegiem strumyka  
i zachwycali się: Ach, jaka ładna muzyka!

## **„Muzyka jest wszędzie”** *L. Marjańska*

W złoty gąszcz wleciał chrząszcz, buczy.  
Słowik śpiewać się uczy.  
W stawie ochoczo żaby rechoczą,  
Nad nimi komar bzyka....  
I oto jest właśnie muzyka.

## **„Przedzkolna samba”**

*śl. Stanisław Karaszewski muz. Tomasz Strąk*

Brazylijska dżungla, tropikalny gąszcz,  
płynie Amazonka, a w niej wielki wąż.  
Tańczy kondor z anakondą,  
prosi ara jaguara,  
tylko lama tańczy sama,  
z kuguarem zła to para.

Ref: Tańczmy sambę wszyscy razem w kole,  
brazylijską sambę tańczy całe przedszkole. x2

Brazylijska dżungla, tropikalny las,  
brazylijska samba niech rozgrzewa nas.  
Tańczy kondor z anakondą,  
prosi ara jaguara,  
tylko lama tańczy sama,  
z kuguarem zła to para.

Ref: Tańczmy sambę wszyscy razem w kole,  
brazylijską sambę tańczy całe przedszkole. x2

## **„Skaczące nutki”**

*śl. Dorota Gellner, muz. Barbara Kolago*

I. Do przedszkola wpadły nutki,  
wszystkien miały czarne butki,  
czarne szelki i czapeczki  
i skakały jak piłeczki.

Ref: Ta wysoko, tamta nisko,  
ta z plecakiem, ta z walizką.  
Roztańczone nutki trzy:  
do, re, mi, nutki trzy.

II. Poprosiły o mieszkanie  
W dużym, czarnym fortepianie,  
i biegały i skakały  
po klawiszach czarno – białych.

Ref: Ta wysoko.....

III. Nawet na leżakowaniu,  
przeszkadzały dzieciom w spaniu  
i skakały po kocykach  
w czarnych szelkach i bucikach.

Ref: Ta wysoko....

### „Malowany wózek”

Malowany wózek, para siwych koni.  
Pojadę daleko, nikt mnie nie dogoni  
Pojadę daleko, po ubitej dróżce  
Tam gdzie stoi mała chatka na koguciej nóżce.  
    Stanę przed tą chatką, będę z bicza trzaskał  
    „Wyjdźże Baba Jago, wyjdźże jeśli łaska!”  
Wyszła Baba Jaga, stara, całkiem siwa  
    i spytała grubym głosem: „Kto mnie tutaj wzywa?”  
„To ja Babo Jago przyjechałem prosić  
Żebyś nie więziła Jasia i Małgosi  
Bo jak nie, to powiem rzecz Ci nieprzyjemną  
Będziesz miała Babo Jago do czynienia ze mną!”  
    „Strzeż się czarownico!” - krzyknę wniebogłose,  
    Że aż Babie Jadze staną dęba włosy  
I koniki pognam, „Hop! Hop!” krzyknę na nie  
i pojadę do swej mamy na drugie śniadanie.